

EDITAL DE CREDENCIAMENTO – RIQUEZAS CULTURAIS

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – CICLO I

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE COMBINADO/TO

ANEXO VIII – FICHA TÉCNICA BEM TANGIVEL

O presente formulário destina-se ao credenciamento de bens culturais tangíveis, e deve ser preenchido com clareza e precisão. As informações solicitadas são essenciais para a análise da relevância, viabilidade e adequação da proposta cultural.

Após o preenchimento completo do formulário, certifique-se de anexar as fotos e enviar o formulário por e-mail ou entregar pessoalmente na Secretária de Cultura. As fotos devem ser enviadas em formato digital (JPEG, PNG) e com boa resolução, mostrando detalhes importantes do bem, como suas características e dimensões.

1. Nome do proponente (Pessoa Física, Jurídica ou Coletivo): _____

2. CPF ou CNPJ, se houver _____

3. Título do bem ou serviço cultural: _____

4. Categoria: ☐ Obras de Arte (pintura, escultura, fotografia, etc.)

☐ Produtos Culturais (artesanato, design, moda, etc.)

☐ Publicações (livros, revistas, catálogos, etc.)

☐ Gastronomia Típica (culinária tradicional e regional)

☐ Produtos Rurais Oriundos de Saberes Tradicionais (produtos agrícolas, alimentícios e outros)

☐ Outro: _____

5. Descrição detalhada do bem tangível (o que será oferecido):

7. Justificativa cultural e social da proposta (por que ela é relevante para o município?)

8. Público-Alvo

- | | |
|--|--|
| ☐ Crianças (0 a 12 anos) | ☐ Mulheres |
| ☐ Adolescentes (13 a 17 anos) | ☐ Pessoas negras |
| ☐ Jovens (18 a 29 anos) | ☐ Povos indígenas |
| ☐ Adultos (30 a 59 anos) | ☐ Comunidades tradicionais (quilombolas, ribeirinhos, etc.) |
| ☐ Pessoas idosas (60 anos ou mais) | ☐ Pessoas com deficiência |
| ☐ Público intergeracional (todas as idades) | ☐ Pessoas LGBTQIAPN+ |
| ☐ Estudantes da rede pública | ☐ Pessoas em situação de vulnerabilidade social |
| ☐ Educadores e profissionais da educação | ☐ Trabalhadores da cultura |
| ☐ Público religioso | ☐ Mestres e mestras da cultura popular |

9. Metodologia de produção:

11. Informe a unidade de medida utilizada para o bem cultural, como unidade, peso, metragem ou outra:

- ☐ Unidade (peça, item, etc.) ☐ Peso (kg, gramas, etc.) ☐ Comprimento (metros, centímetros, etc.)
☐ Volume (litros, mililitros, etc.) ☐ Área (m², cm², etc.) ☐ Tempo (horas, dias, semanas, etc.)
☐ Outro: _____

10. Informe a quantidade de bens culturais que você pretende ofertar: _____

10. Valor proposto para aquisição: _____

14. Possui acessibilidade (física, comunicacional ou metodológica)? () Sim () Não

15. Se sim, descreva as medidas adotadas:

18. Experiência prévia do proponente na realização deste tipo de bem/serviço (relato breve):

20. Este bem possui conteúdo voltado ao público infantojuvenil? Em caso afirmativo, informe a classificação indicativa (idade mínima recomendada):

- | | |
|---|--|
| ☐ Não se aplica – atividade voltada exclusivamente ao público adulto | |
| ☐ Livre para todos os públicos | ☐ Não recomendado para menores de 14 anos |
| ☐ Não recomendado para menores de 10 anos | ☐ Não recomendado para menores de 16 anos |
| ☐ Não recomendado para menores de 12 anos | ☐ Não recomendado para menores de 18 anos |

Combinado/TO, _____ de _____ de 2025.

Assinatura do Proponente